**建安國小111年度國小性別平等教育宣導月**

**「科技不冰冷，性別更平等」校內徵件比賽─中年級**

**壹、計畫理念**

　　科技日新月異進步，在生活各層面扮演極為重要的角色，近年來COVID19疫情衝擊原有生活型態，讓人深刻感受到科學相關研究在防疫的重要貢獻，無論是防疫政策的制定、病毒株的解析、疫苗的研發及智慧防疫系統等，背後都充滿科學的力量，而這股穩定世界的科學力量是所有人類、不分性別的努力，以堅韌、細膩、及不畏挑戰的精神，突破重重的難關。本市111年度性別平等宣導月以「科技不冰冷，性別更平等」為主題，鼓勵學生透過科技及突破性別刻板限制之觀點，探討在科技相關領域中有卓越貢獻的實例，並自我期許未來能為社會貢獻所長。

**貳、依據**

一、臺北市政府111年度推展性別平等教育推展實施計畫。

二、臺北市政府111年度推動性別平等教育宣導月實施計畫。

三、臺北市政府第8屆性別平等教育委員會「政策小組」111年度工作實施計畫。

**參、目標**

一、鼓勵教師設計性平教育與科技生活融入閱讀之教學活動，培養學生的性別平等意識。

二、引領學生藉由閱讀，了解書中人物實現夢想的歷程。

三、推動校園性別平等教育，以建立無性別歧視與無暴力之友善學習環境。。

**肆、辦理單位**

 一、主辦單位：臺北市政府教育局(以下簡稱教育局)。

 二、承辦單位：臺北市建安國民小學輔導室。

**伍、計畫期程**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **時　間** | **計 畫 內 容** | **對象** | **備註** |
| 收件：111年8月開學日起～111年9月20日放學前 | **「科技不冰冷，性別更平等」校內徵件--初賽** | 本校在校學生 | 從優選拔 |
| 111年10月3日～10月7日下午4點 | **「科技不冰冷，性別更平等」臺北市****—複賽** | 校內選拔得獎作品 | 送參賽作品1～6件 |

**陸、比賽規則**

　一、主題與內容：學生可參考附件7所提供的繪本，或自行蒐集勇於突破限制ヽ追尋夢想的實例，依據各年段的比賽項目與規則參賽，呈現與主題相關之內容。

二、參加對象：本市公私立國小111學年度低、中、高年級在學學生。

 各校請提醒學生須以111學年度的就讀年級選擇參賽項目。

三、參賽人數：各校低、中、高年級至少各推薦1件作品參賽，每校最多6件（低年級2件、中年級2件、高年級2件），每位學生限投稿1件，指導教師可同時指導多件作品。

四、比賽項目與規則：**中年級--畫說追夢人**

 (一)以有情節發展的畫面介紹某一在科技相關領域(科學、技術、醫療、資訊…等)**突破性別刻板印象**的人物或想給予支持的情境或對象，可介紹此人的生平或特別描述其奮鬥的歷程(可以是生活中的任何角色或虛擬之人物，不限公眾人物或知名人士)。

 （二）參賽者可選擇下列方式其中一組參加：

 1.四格漫畫組：一律使用圖畫紙八開(39× 27公分)，紙張請以「橫式」創作，四格漫畫為限。作品的構圖、用色、創意及技巧，以生動活潑之方式自由發揮，表達主題意義及重點，限「平面創作」，請勿有立體設計。

 2.六頁小書組：一律使用圖四開(53×39公分)畫紙裁切摺疊成六頁書冊形式創作，以橫書、左翻或右翻之格式進行版面設計，並自行發揮創意設計封面及封底。**紙張裁切與摺疊說明如「附件2」**。作品的分頁、構圖及用色、創意及技巧，以生動活潑之方式自由發揮，表達主題意義及重點。

**柒、收件須知**

 一、校內初賽：

　　 (一)作品報名收件時間：**111年8月開學日～111年9月20日（星期二）放學前**。

 （可**全班統一送**交）

1. 附件3作品標籤及參賽作品（高年級作文組請印紙本，影音組繳交電子檔即可）。
2. 附件6學生法定代理人作品版權聲明書。

(三)作品繳交注意事項：得以班級為單位，送交輔導室輔導組。。

 二、**全市複賽**：**111年10月3日（星期一）至10月7日（星期五）下午4時**，輔導室將彙整各年級『特優』作品逕送承辦**臺北市國語實驗國民小學**。

**捌、評審標準及獎勵方式**

 一、邀請校內美術老師擔任評審進行審查。

 二、得獎件數：每學年各錄取「特優1件、優選1件、佳作3件」；作品經評審老師評選，

未符合主題者得從缺。

 三、獎品豐富，請鼓勵學生踴躍參加。

**玖、其他注意事項**

1. 報名表之指導教師欄位，每件作品指導教師至多2位，以學校教師（含具合格教師證之代課、代理教師）為限；若非校內指導教師則免填。
2. 主辦單位對於比賽錄影和得獎作品之著作權享有無償使用權，得公開播放、公開推廣、重製、編輯和其他合作方式利用本作品內容，以及行使其他法定著作財產權所包括之權利，不另提供稿費並視需要得請參賽者無償配合修改。
3. 除特優作品將參加臺北市競賽，其餘參賽作品請逕自向輔導室取回。
4. 送市賽作品（特優獎項）一律不予退件，並同意將獲獎作品著作權轉交主辦單位使用於媒體宣導、公布網站、公開展覽或其他用途權利。
5. 若參賽作品內容經人檢舉或告發涉及侵害著作權或專利權，經有關機關處罰確定者，將取消其得獎資格，並追回所有獎項、獎金與獎品。

**拾、經費來源：本計畫所需經費由校內推展性別平等教育項下經費支應**。**附：經費概算書）**

**玖、本計畫經核定後實施，修正時亦同。**

附件2

**臺北市111年度國小性別平等教育宣導月**

**「科技不冰冷，性別更平等」徵件比賽**

**中年級「畫說追夢人-六頁小書」之規格與裁切摺疊說明**

 **⭰……………………………………………**530mm…………………………………………… **⭲**

**⭰………………………**390 mm……………………… **⭲**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 裁切線 | 裁切線 |  |
|  |  |  |  |

 →→   →→ 

附件3

**臺北市111年度國小性別平等教育宣導月**

**「科技不冰冷，性別更平等」徵件比賽作品標籤**

 (一件作品填一張，黏貼或夾於作品上)

 ✀…………………………………………………………………………………………………✀

|  |
| --- |
| **中年級：畫說追夢人****填妥後請沿虛線裁切，實貼在作品背面左下角** |
| **參賽編號**【主辦單位填寫】 | **學生姓名** | **年級****班級** | **作品名稱** |
|  |  |  |  |

 ✀…………………………………………………………………………………………………✀

|  |
| --- |
| **中年級：畫說追夢人****填妥後請沿虛線裁切，實貼在作品背面左下角** |
| **參賽編號**【主辦單位填寫】 | **學生姓名** | **年級****班級** | **作品名稱** |
|  |  |  |  |

 ✀…………………………………………………………………………………………………✀

|  |
| --- |
| **中年級：畫說追夢人****填妥後請沿虛線裁切，實貼在作品背面左下角** |
| **參賽編號**【主辦單位填寫】 | **學生姓名** | **年級****班級** | **作品名稱** |
|  |  |  |  |

※如不敷使用可至輔導室影印，或自行影印。

附件6

**臺北市111年度國小性別平等教育宣導月**

**「科技不冰冷，性別更平等」徵件比賽**

作品版權聲明書

(學生法定代理人用，一件作品填一張)

本人(參賽學生　　　　　　　之法定代理人)同意將所參賽之作品

﹍﹍﹍ ﹍﹍﹍﹍﹍﹍﹍﹍﹍﹍﹍ （作品名稱）

授權臺北市政府教育局出版專輯及於性別平等教育成果發表會公開播放，供所屬公、私立各級學校教師及學生基於教學與研究之目的無償使用。本人並保證所參賽之作品內容絕無抄襲或侵犯他人著作權之情事，且從未公開發表。如有涉及違反著作權等情事，概由本人自負刑責。 特立此書為憑

 此致

臺北市政府教育局

 立 書 人： （簽名）

 身份證字號：

中 華 民 國 111 年　　 月　　 日

附件7 參考書目

| 書名 | 簡介 | 基本資料 |
| --- | --- | --- |
| 少年博雅套書 | **學名人──許超彥、林書豪、吳季剛、魏德聖，找到人生發光發熱的舞台！** | * 作者： [黃述忱](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E9%BB%83%E8%BF%B0%E5%BF%B1/adv_author/1/)等
* 繪者： [陳寧悅](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E9%99%B3%E5%AF%A7%E6%82%85/adv_author/1/)
* 出版社：[五南](https://www.books.com.tw/web/sys_puballb/books/?pubid=wunan)
* 出版日期：2019/04/28
 |
| 為什麼不能有女醫生？美國第一位女醫生的故事 | 很久以前，女人不能當醫生！1830年代，有一個勇敢又充滿好奇心的女孩-伊麗莎白．布萊克威爾。當時，女孩職業的選項很稀少。當然絕對不可能有女醫生。可是伊麗莎白拒絕接受這些成見，而且不肯放棄。她靠著堅強意志力實現自己的理想，為所有後來的女醫生開創新局。 | 作者： 譚亞．李．史東 譯者： 柯倩華繪者： 瑪尤莉．普萊斯曼出版社：維京 出版日期：2016/05/01 |
| 愛達的想像力：世界上第一位程式設計師 | 身為詩人拜倫男爵和數學家安妮．米爾班克的女兒，愛達是有豐富想像力又有數學技能的女性，她是全世界第一位電腦程式設計師，一生都在追求自己的夢想，因想像未來的可能性感到快樂。 | 作者： 費歐娜．羅賓森 譯者： 柯倩華繪者： 費歐娜．羅賓森出版社：維京 出版日期：2019/01/01 |
| 天鵝－安娜．帕芙洛娃的舞蹈人生 | 安娜．帕芙洛娃（Anna Pavlova）因為小時候看了一齣芭蕾舞劇，立志成為芭蕾舞者。為了她的最愛~芭蕾舞，她付出畢生心血，甚至是自己的生命 | 作者： 蘿拉・史奈德 譯者： 宋珮繪者： 朱莉・莫斯黛出版社：維京出版日期：2018/12/01 |
| 世界不是方盒子：普立茲建築獎得主札哈‧哈蒂的故事 | 普立茲建築獎得主札哈．哈蒂的故事，出生在伊拉克巴格達的她，為了擠進男性為主的建築設計業曾經屢屢受挫。堅持不放棄的她，終於成為世界知名的建築大師 | 作者： 貞娜‧溫特 譯者： 馬筱鳳繪者： 貞娜‧溫特出版社：小典藏出版 出版日期：2017/09/18 |
| 黑猩猩的好朋友：珍‧古德 | 動物保育的先鋒--珍．古德的故事：一個勇敢的女人，不害怕做沒人做過的事，因為她的付出，使動物世界得以受益。 | 作者： 貞娜‧溫特 譯者： 朱恩伶出版社：維京 出版日期：2014/04/01 |
| 我是文字小鬥士馬拉拉 | 巴基斯坦少女馬拉拉，因為爭取女性受教權，她在上學途中遭到塔利班槍殺，奇蹟生還後，現在繼續為了全世界數百萬名無法上學的孩童發聲。 | 作者：凱倫．萊格特．阿伯拉雅譯者： 翁雅如繪者： L. C. 惠特莉出版社：愛米粒 出版日期：2017/07/01 |
| 不簡單女孩1 用圖像思考的女孩：動物科學家天寶‧葛蘭汀的故事 | 天寶．葛蘭汀從小被診斷是自閉症，但對動物的熱愛讓她成為一位動物科學家，改善美國畜牧業技術。 | 作者：茱莉亞‧芬利‧摩斯卡 譯者：黃筱茵繪者：丹尼爾‧雷利出版社：字畝文化 出版日期：2019/02/13 |
| 不簡單女孩2 有數學頭腦的女孩：工程師瑞‧蒙特固的故事 | 瑞‧蒙特固在美國海軍任職，是全世界第一位以電腦設計船艦的工程師。 | 作者：茱莉亞‧芬利‧摩斯卡譯者：黃筱茵繪者：丹尼爾‧雷利出版社：字畝文化 出版日期：2019/02/13 |
| 不簡單女孩3 眼光獨到的女孩：派翠西亞‧巴斯醫師的故事 | 派翠西亞．巴斯堅持「健康的視力對每一個人都很重要」，出身貧困的她飽受歧視，但是她發明了白內障治療手術儀，讓無數眼疾患者重見光明。 | 作者： 茱莉亞‧芬利‧摩斯卡譯者：黃筱茵繪者：丹尼爾‧雷利出版社：字畝文化 出版日期：2019/02/20 |
| 追夢，我的世界宇宙大 | 這系列的繪本介紹多位傑出女性，不僅顛覆了傳統對女性的觀念，從他們的努力過程，讓我們看到每個人未來的多元及可能性。 | * 作者： [吳嘉麗](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E5%90%B3%E5%98%89%E9%BA%97/adv_author/1/)
* 出版社：[女書文化](https://www.books.com.tw/web/sys_puballb/books/?pubid=girlbook)
* 出版日期：2009/07/15
 |